

無敵ならずとも將來は真に明る。K.O.の  
 ジョウラブは榎本君等が卒業した年に作つた  
 と覚えておる。初代C.A.P.に選ばれたもの  
 の大賞でプレーせず絵ばかり描いていた私  
 には重荷で、たゞハンドボールのおもしろ  
 さを再び味わせて頂いた。女子のクラブが  
 作られてすぐ三位になったりしたが、これ  
 は傑作であつた。一度K.O.のジョウラブも優  
 勝戦で大敗クラブに敗れたが白紙入賞を  
 貰ひ、洋と小さく書き、優勝と大書して御氣  
 嫌な事であつた。今の隆盛はゲームの表面  
 的な戦績だけでなく、メンバ―全体が充實  
 した生活をしてゐる所にある。これはヤツ  
 さんを始めとする先輩の精神が後輩に受け  
 つがれ、中でも大賞でプレーした人々が高  
 津の爲に技術と精神を持ち帰つてくれたお  
 蔭である。旅チームには理論より体で示せ  
 るだけの力がある。チームが必票である。こ  
 の恵まれた時が続く限り我々は守心して前  
 途を見守る事が出来る。又、オリンピック  
 に除外された協会は政治的な弱さ、高津  
 の先輩によつて強化され、スポーツ界に占  
 るハンドボールの地位がより高くなる事を  
 切に願うものである。



### 現役諸君の爲に

#### つまらん話

上田 孝

「もう駄目だ、息もとまりそう」として続  
 かない。何度か思いながらあえぎ、  
 練習してはいたあの頃、それでも結構やめら  
 れなかつた日のことを明るく楽しい思い出  
 として心に残している。ハンドボールにつ  
 いて、あまり高く高津に入るまでは知らな  
 かつた。今でこそスポーツ全盛でその名も多  
 少は聞えてゐるがそれでもまだ、  
 スポーツの種目なんて何でもない、ハンド  
 ボールをやつた爲に身体も丈夫になり非常  
 に有難いと思つてゐる。  
 アロならいざ知らず、われは一体何  
 の爲に金儲けにもならないことに汗をか  
 いて苦しむ思いをするのか、どういふ楽しい  
 結果が与えられるのか、試合に勝つことが  
 喜びで、敗けることが悲しみなのか、体力  
 を発散させることに快よさを味うのか、彼  
 女に勇猛ぶりを見せようか、理屈を云ひ出せば  
 ロイになりたのか、理屈を云ひ出せば  
 リがなないが、ケチな考えでスポーツをや  
 り止めた方が身の爲。浮いた気持でや  
 っている奴が案外多い。スポーツ選手を売物  
 にして、他人より優越感を得ようとか、彼

女にてもてようとか考えるのはモグリ選手。  
 スポーツの傷物を身につけていている人である。  
 オカワイソニー。

判り切ったことだがスポーツをやるのは  
 自分自身の心と体を丈夫にする為、社会  
 の荒波に打ち勝つだけのぬぼり強さを養う  
 為、あつらかな気持ちで世渡りが出来る様  
 になる為である。スポーツを見せ物にするの  
 はプロにまかせてあげばいい、試合に勝ち  
 人にさめがれ、ヒーローになって誇られる  
 のも多いによるし、でもいつまでも誇か  
 れていて練習をあるそかにしない様には、加  
 ニバツテネ。幸いハンドボール選手にはモ  
 グリはあまり居ない様だ、お世辞じやない  
 スポーツを売物にするならもっと世間の名  
 の通った種目へ失礼だから例を上げないし  
 の方が便利だろうから、ケチな考えでなく  
 のび〜ヤリましよう、理屈を云うよりも  
 走ること、走って疲れたら理屈を云うより  
 もなくなる、もう駄目だ、なんて考えて  
 はいけない。

面白く又、愉快な話だが、何年か前、ま  
 だ藤井寺グラウンドがあつた頃、試合前の挨拶  
 務に両チーム並んでいる時、つか〜と横  
 に出て「シャ〜」音高うかに立小便をし  
 たら奴がいる。この奴のモシいのほわが高津  
 クラブ選手である。皆がう〜笑った。不

深く感じは全然なく、試合前の気持ち  
 げのだから肩凝り、何だ美しい、何か  
 にないと考えるよりよほど効果的である。  
 この時の相手が大坂クラブ、何年やっ  
 勝てない相手だったが今年はどうも、念願  
 をほした。大坂クラブを敗って大坂大会  
 に優勝したのである。目出度い事、試合  
 勝つてことよりもこれからの勝てる、も  
 とそつと発展するんだという気持ちを  
 持つこと、これがいい。

私の好きな歌、皆の知ってる歌、さすい  
 文章と長々と読むよりこの詩を深く理解す  
 る方が懸命である。  
 若者よ、体を鍛えてあげ  
 美しい心がたくましい体にからくこ  
 さつえられる日がいつかは来る  
 その日の為、体を鍛えてあげ  
 若者よ！

